

REPRESENTAÇÕES DO FEMININO EM LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Coordenadores:

Prof. Dr. Sebastião Alves Teixeira Lopes (Docente da UFPI)

Profa. Me. Eliana Pereira de Carvalho (Doutoranda do PPGL/UERN)

Sempre que fazemos emergir discussões acerca de representações do feminino na literatura são profícuas as fontes teóricas que trazem ao centro a perspectiva de uma mulher europeia, branca e de classe social mais favorecida. Para falarmos de representações do feminino em literaturas africanas de língua portuguesa, é preciso, pois, considerarmos de pronto dois sistemas sociais que historicamente subjagam a mulher africana, isto é, o patriarcalismo alóctone, trazido com o invasor colonial, e autóctone, proveniente das tradições tribais africanas. Observado esse duplo regime patriarcal que subjuga a mulher africana, é necessário atentar que gênero não pode ser compreendido como categoria sociopolítica isolada, mas que mantém diálogo com outras fontes identitárias. Isso posto, o objetivo deste GT (Grupo de Trabalho) é acolher trabalhos que reflitam sobre representações do feminino em literaturas africanas de língua portuguesa, levando em consideração as palavras de Silva (2014), que expõe a necessidade de “um olhar diferenciado, porque a relação do corpo com as mulheres no contexto africano teria uma outra dinâmica; por isso, aplicar as teorias europeias neste contexto seria um facto incongruente”. Por outro lado, o espaço do GT também se mostrará propício para fazer acender e/ou ascender as fontes sobre a história das mulheres africanas.